Por que editar vídeos?





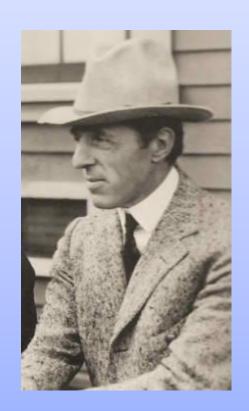


A edição é uma ferramenta tão poderosa, que ela pode desacelerar e, em seguida, acelerar o tempo para dar ênfase a um sentimento. A precisão do corte pode assustar a plateia em um filme de terror ou diverti-lo na comédia. A escolha e a duração da cena feita pelo editor influenciam na forma como respondemos ao que está na tela.

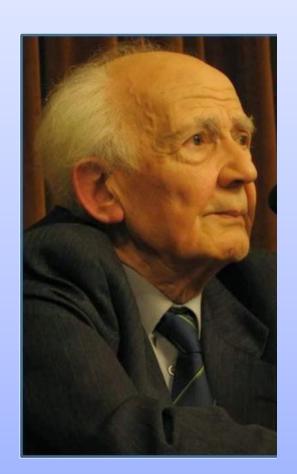
https://netshow.me/blog/edicao-de-video



O primeiro grande nome da edição de vídeo é D. W. Griffith foi o primeiro grande cineasta a entender a importância psicológica da edição.







(...) Além disso, ocupamos um mundo pautado pelo agora, que promete satisfações imediatas e ridiculariza todos os atrasos e esforços a longo prazo. Em um mundo composto de agoras, de momentos e episódios breves, não há espaço para a preocupação com futuro.

Zygmunt Bauman



Impressões e como elas influenciaram o tempo de exibição

Dados disponíveis 1 - 31 de mar. de 2021 (31 dias)

Impressões

19,1 mi

89,7% do seu conteúdo recomendado pelo YouTube



3,8% taxa de cliques

Visualizações de impressões

725,1 mil

Duração média da visualização: 12:00

Tempo de exibição de impressõe...

145,1 mil





Nós, editores, somos responsáveis por controlar o tempo.

Walter Murch

Conquista da Paz





53.455 visualizações



768.630 visualizações



462.673 visualizações



31.556 visualizações

A desencarnação





8.424 visualizações



28.136 visualizações



24.925 visualizações



Edição é um processo que consiste em selecionar, ordenar e ajustar os planos de um filme ou outro produto audiovisual a fim de alcançar o resultado desejado. A edição de filmes pede criatividade.

Dicionário teórico e crítico de cinema, ed. Papirus



Um filme é a soma de várias imagens cortadas e coladas. Mas há algo de mágico nessa junção. E é essa magia que pode fazer toda a diferença na maneira como contamos uma história. Esse é o poder da montagem: pegar uma cena e juntar com outra para dar um terceiro significado. Esse terceiro significado é um efeito, uma emoção, que é muito superior à soma total das duas partes que lhe deram origem.





Eu odeio minha mãe

2.381 visualizações

1.669 visualizações



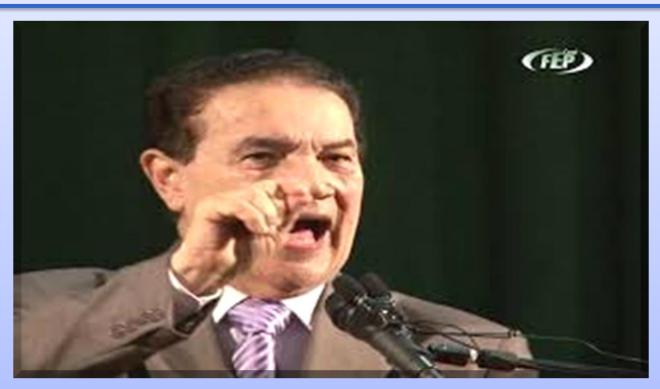
Homenagem a Raul Teixeira na XX CEE





A psicologia do perdão (FLP)





mostra caminhos onde não existe uma trilha sequer....

Homenagem a Suely Caldas Schubert





Que linda homenagem. Obrigada, não sabia. Obrigada YouTube pela recomendação! Paz aos que ficaram.



